COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
Polyphonies vocales de la Renaissance

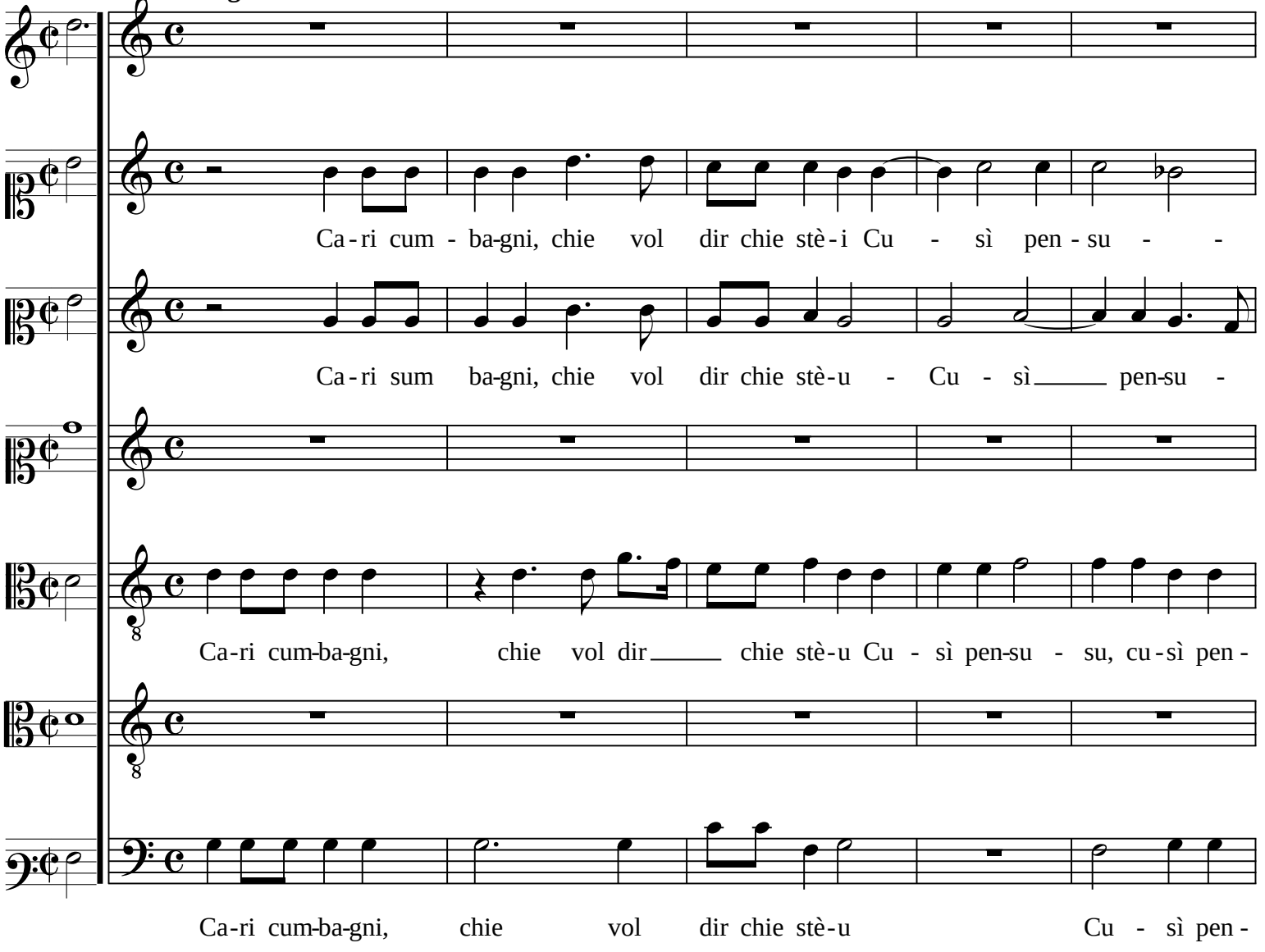
Andrea Gabrielli (1533-1585)

Cari cumbagni, chie vol dir

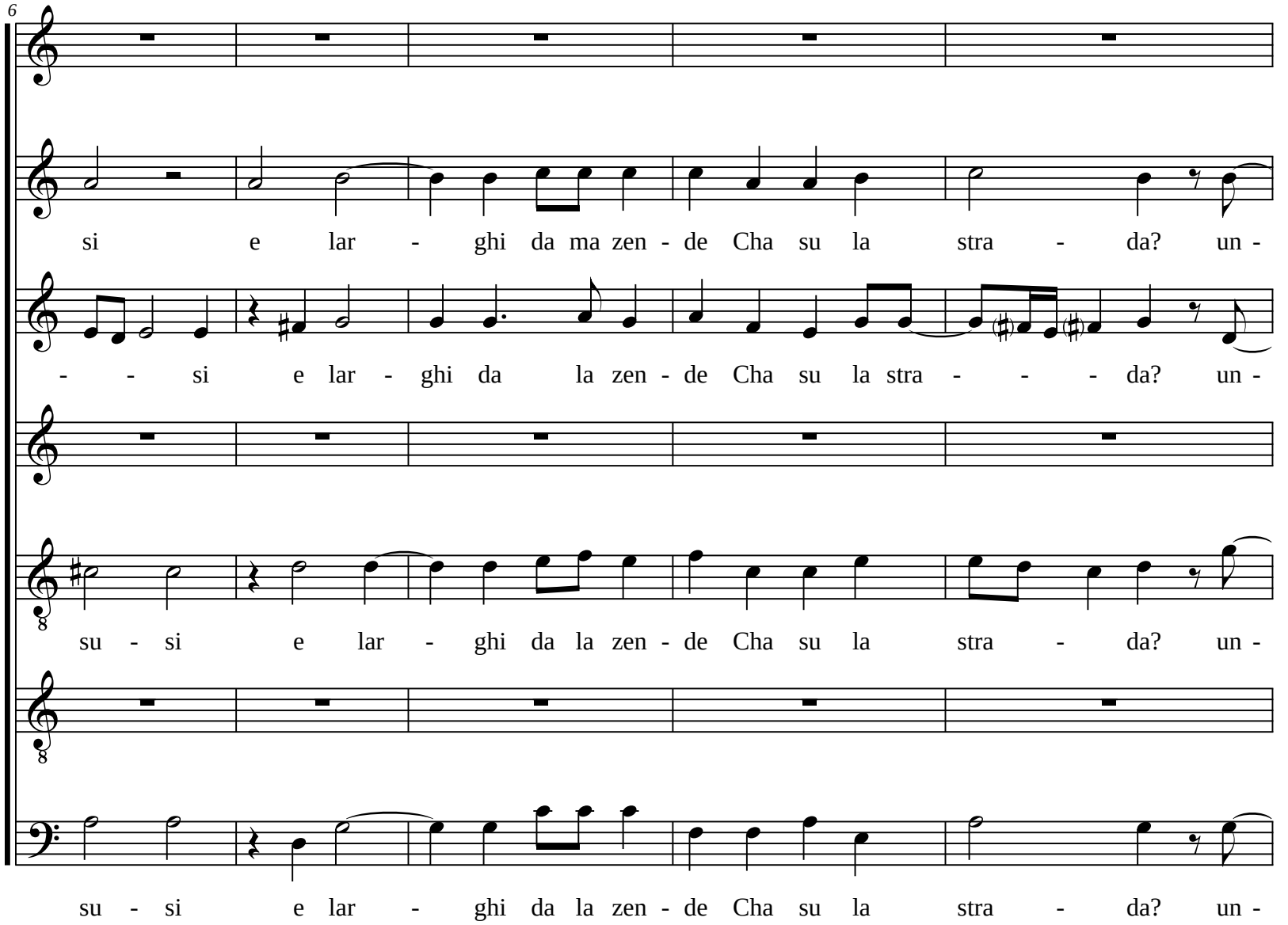
Madrigal a 7

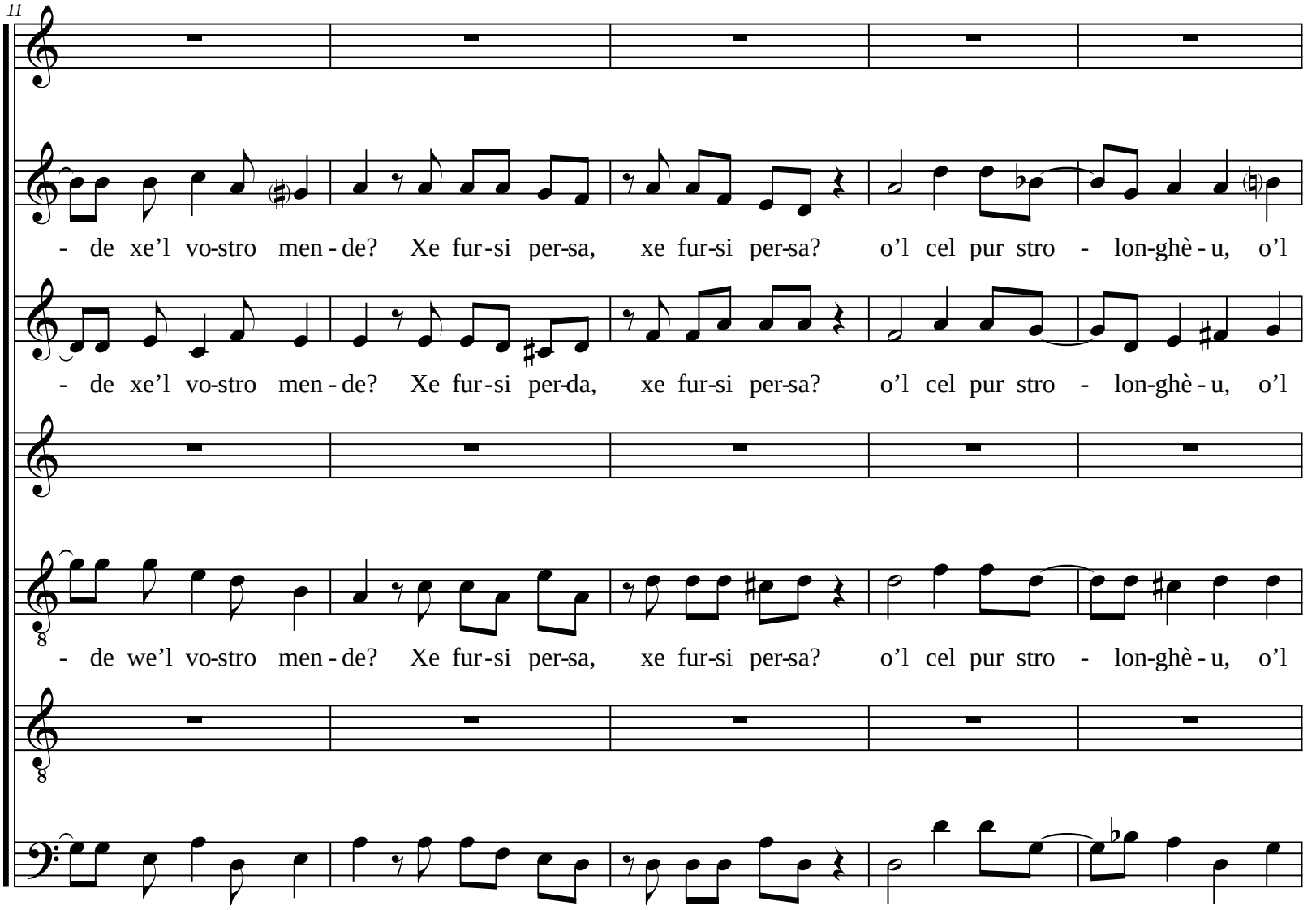
Molino

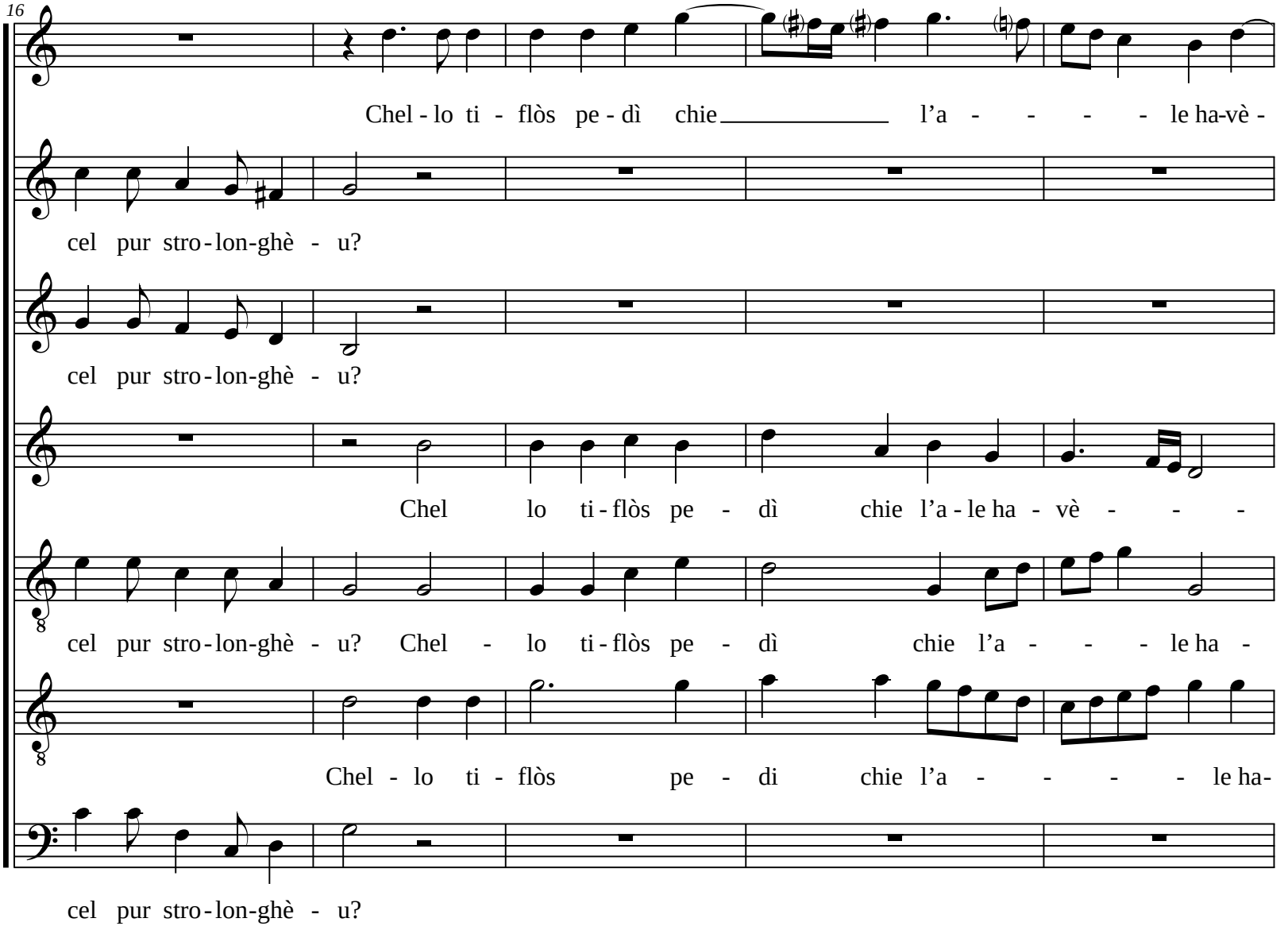
Dialogo

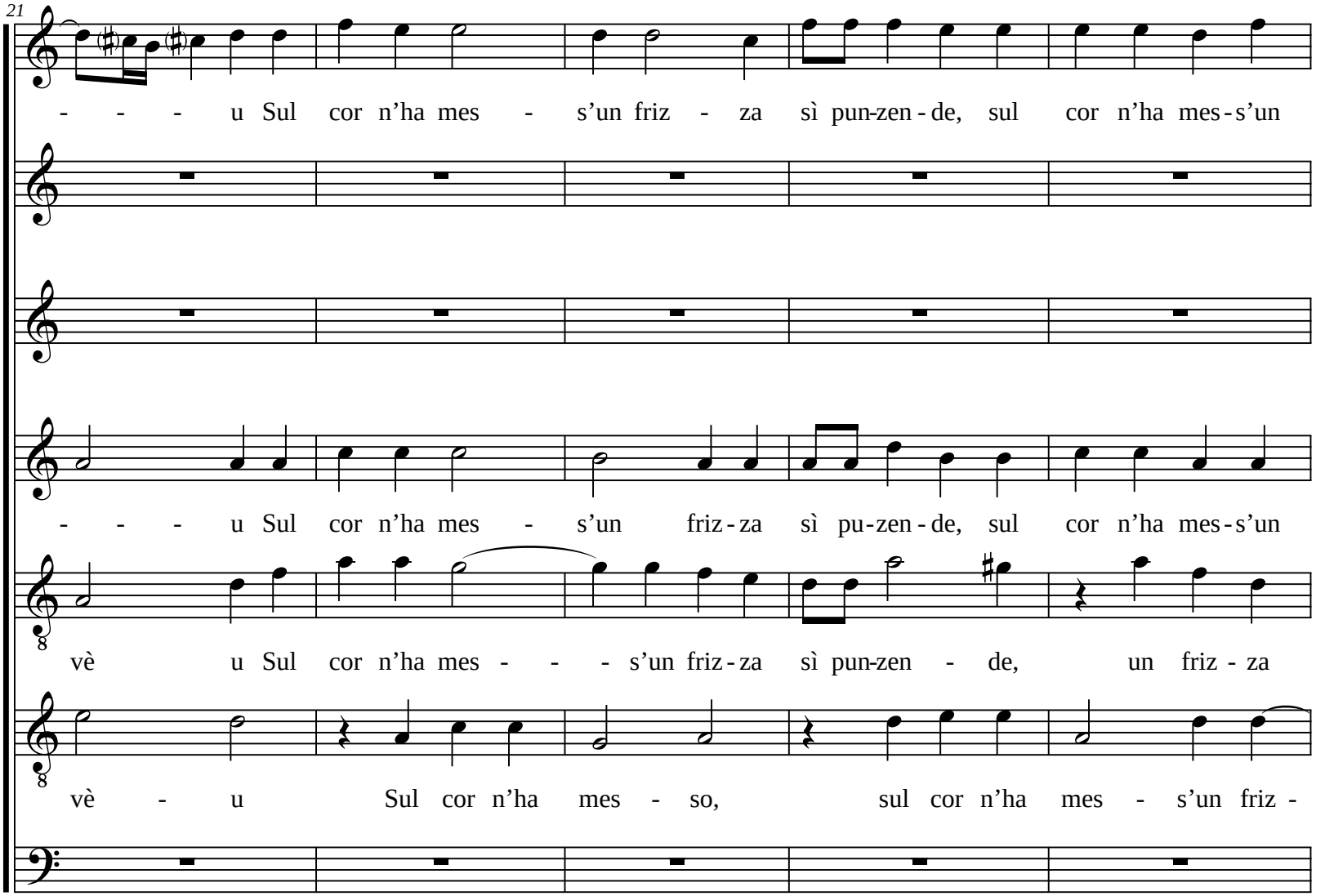


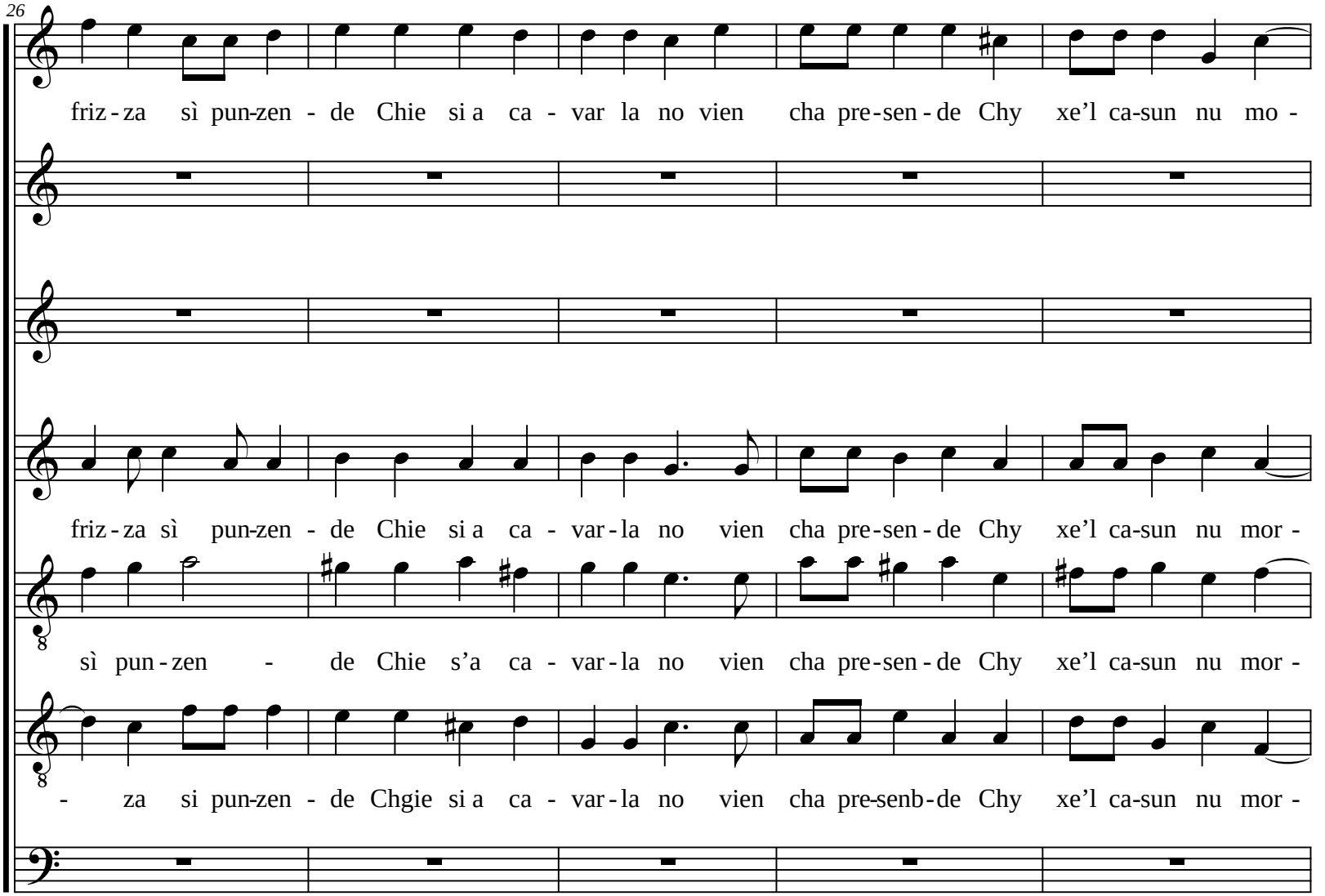
Source : Di Manoli Blessi il primo libro delle Greghesche con la musicha disopra... – *Venezia, A. Gardano*, 1564

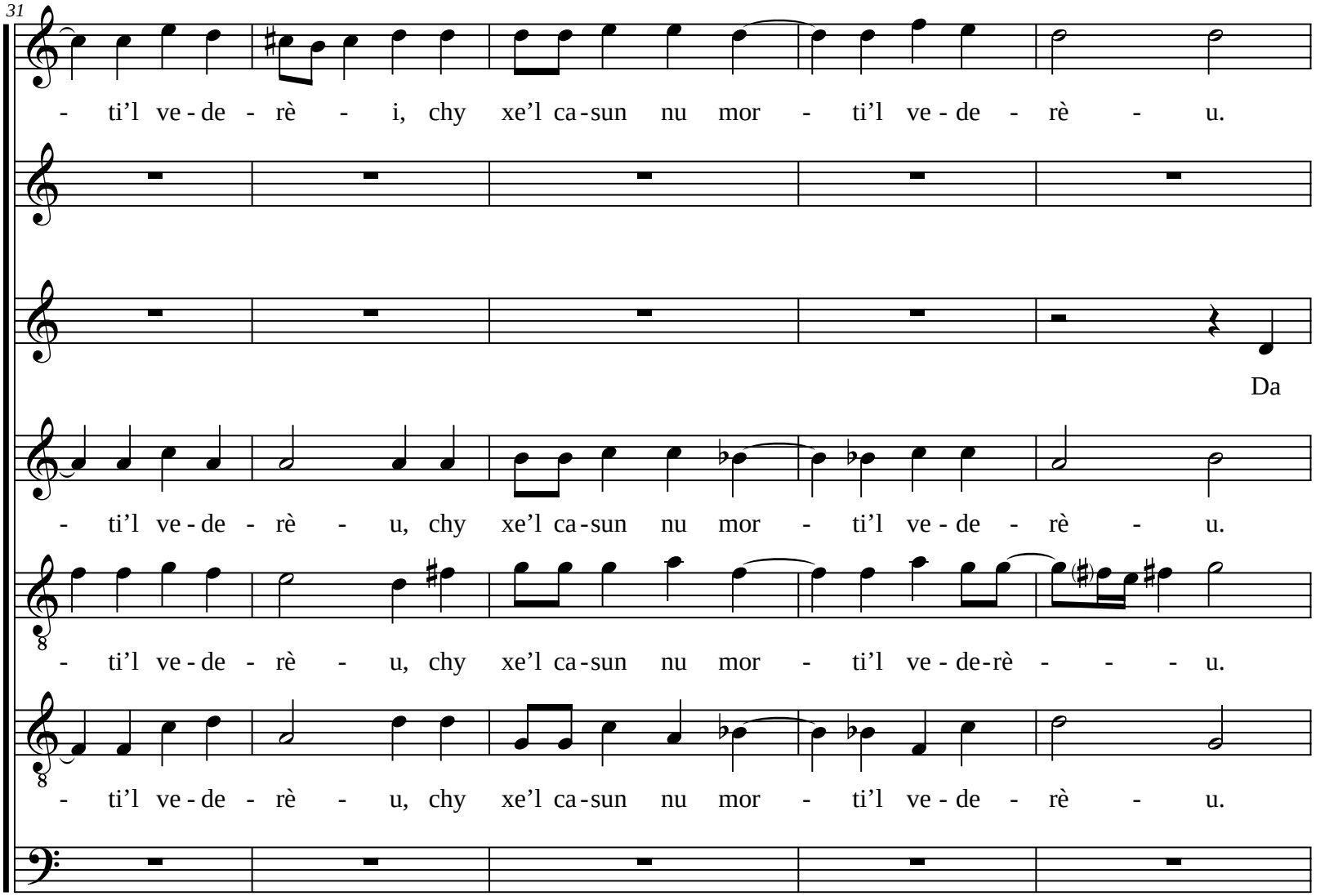

6
si e lar - ghi da ma zen - de Cha su la stra - da? un -
- - si e lar - ghi da la zen - de Cha su la stra - - - da? un -
su - si e lar - ghi da la zen - de Cha su la stra - da? un -
su - si e lar - ghi da la zen - de Cha su la stra - da? un -

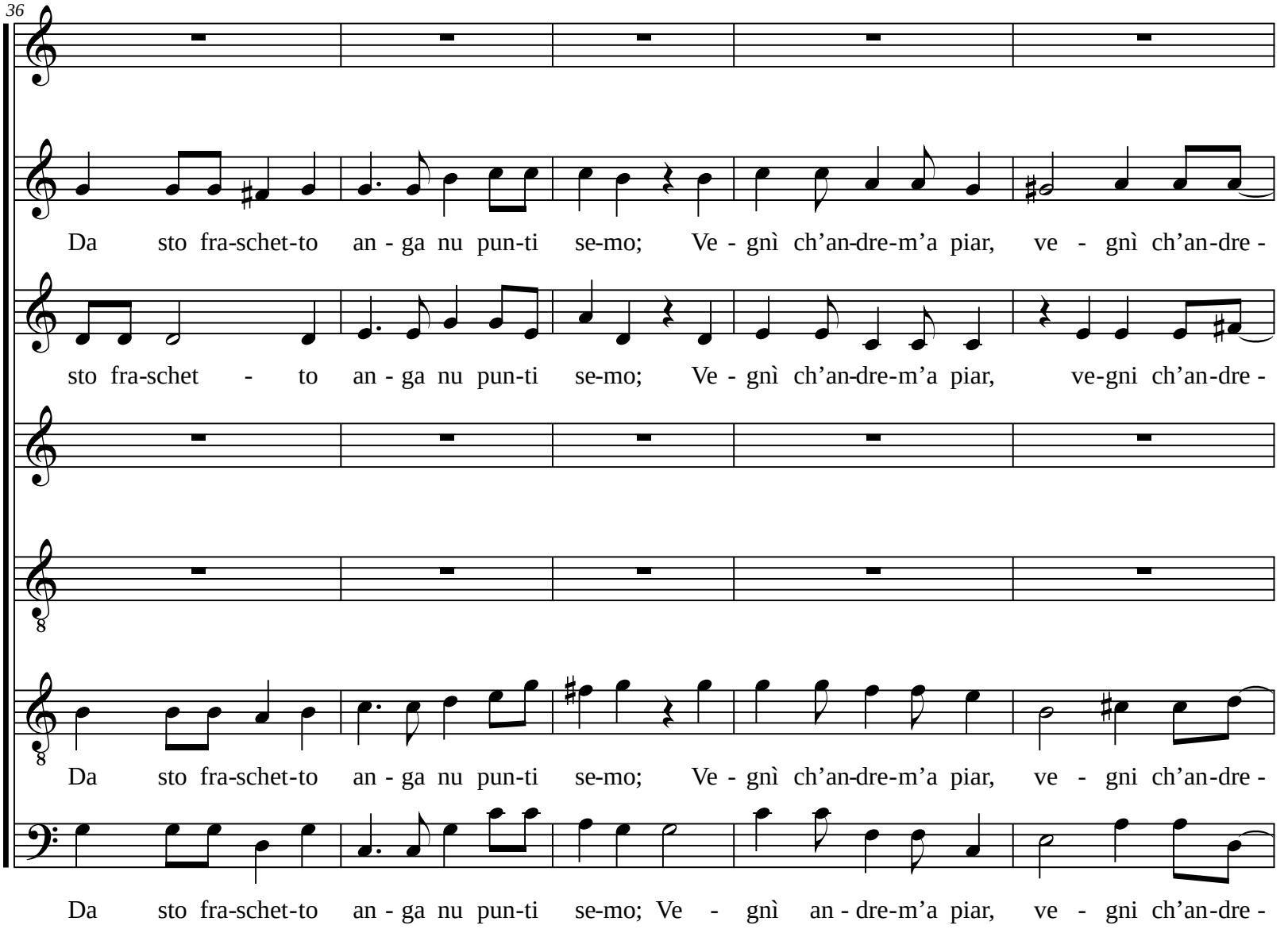

11
- de xe’l vo-stro men - de? Xe fur - si per-sa, xe fur-si per-sa? o’l cel pur stro - lon-ghè - u, o’l
- de xe’l vo-stro men - de? Xe fur - si per-da, xe fur-si per-sa? o’l cel pur stro - lon-ghè - u, o’l
- de we’l vo-stro men - de? Xe fur - si per-sa, xe fur-si per-sa? o’l cel pur stro - lon-ghè - u, o’l
- de xe’l vo-stro men - de? Xe fur-su per-sa, xe fur-si per-sa? o’l cel pur stro - lon-ghè - u, o’l

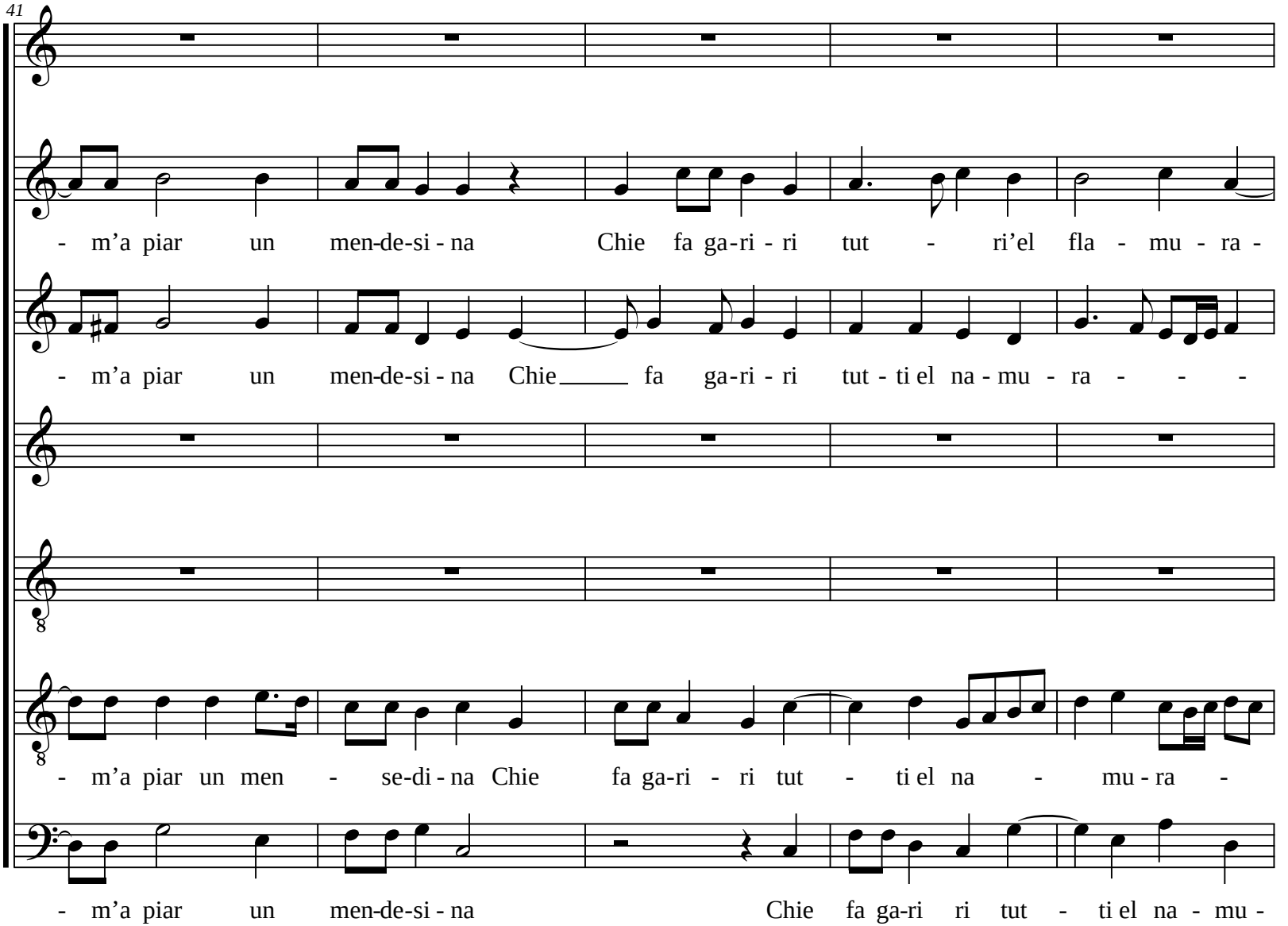

16
Chel - lo ti - flòs pe - dì chie l'a - - - - le ha-vè -
cel pur stro - lon-ghè - u?
cel pur stro - lon-ghè - u?
Chel lo ti - flòs pe - dì chie l'a - le ha - vè - - -
cel pur stro - lon-ghè - u? Chel - lo ti - flòs pe - dì chie l'a - - - le ha -
Chel - lo ti - flòs pe - di chie l'a - - - - le ha-
cel pur stro - lon-ghè - u?

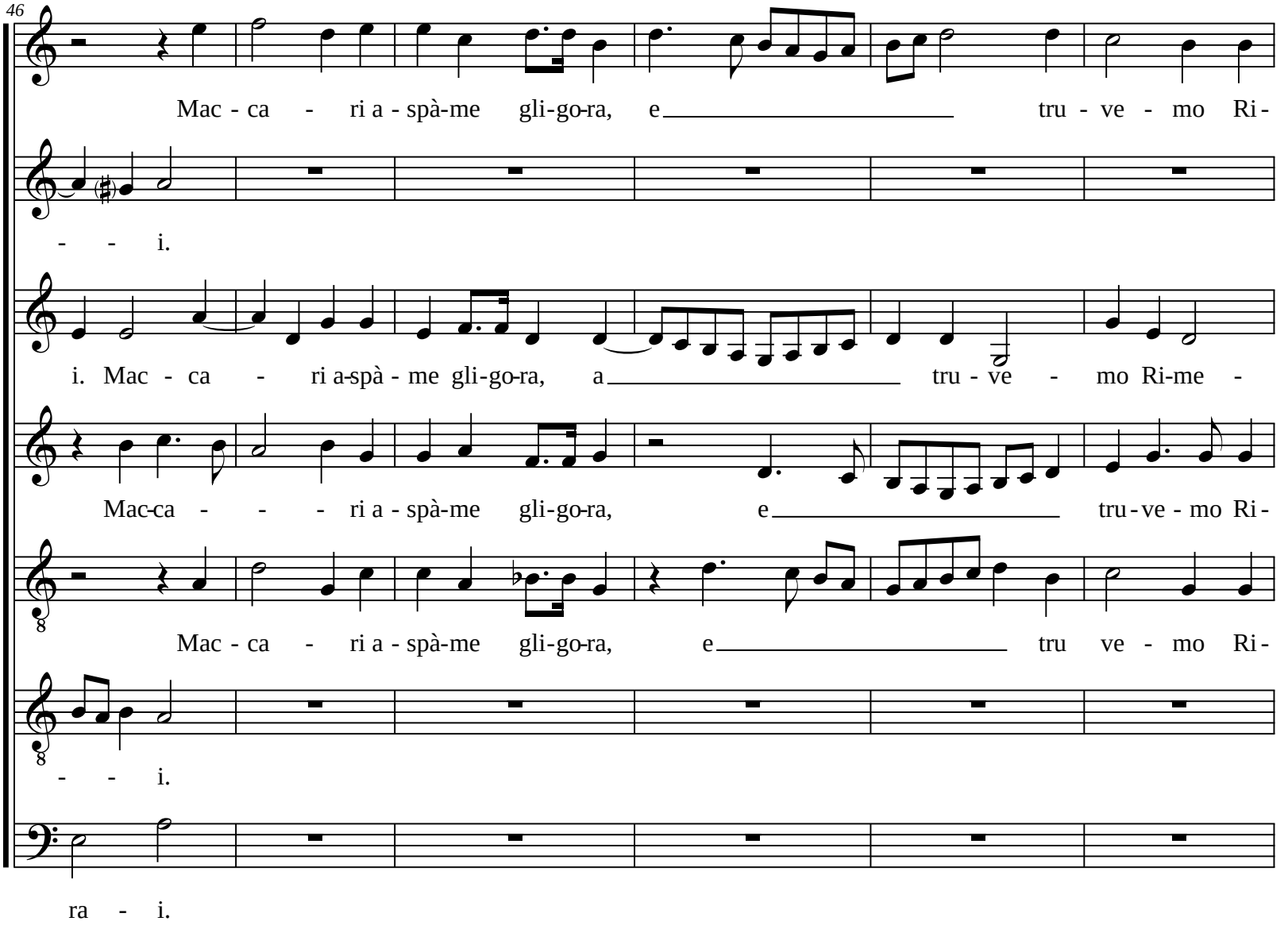

21
- - - u Sul cor n'ha mes - s'un friz - za sì pun-zen - de, sul cor n'ha mes - s'un
- - - u Sul cor n'ha mes - s'un friz - za sì pu-zen - de, sul cor n'ha mes - s'un
8
vè u Sul cor n'ha mes - - - s'un friz - za sì pun-zen - de, un friz - za
8
vè - u Sul cor n'ha mes - so, sul cor n'ha mes - s'un friz -

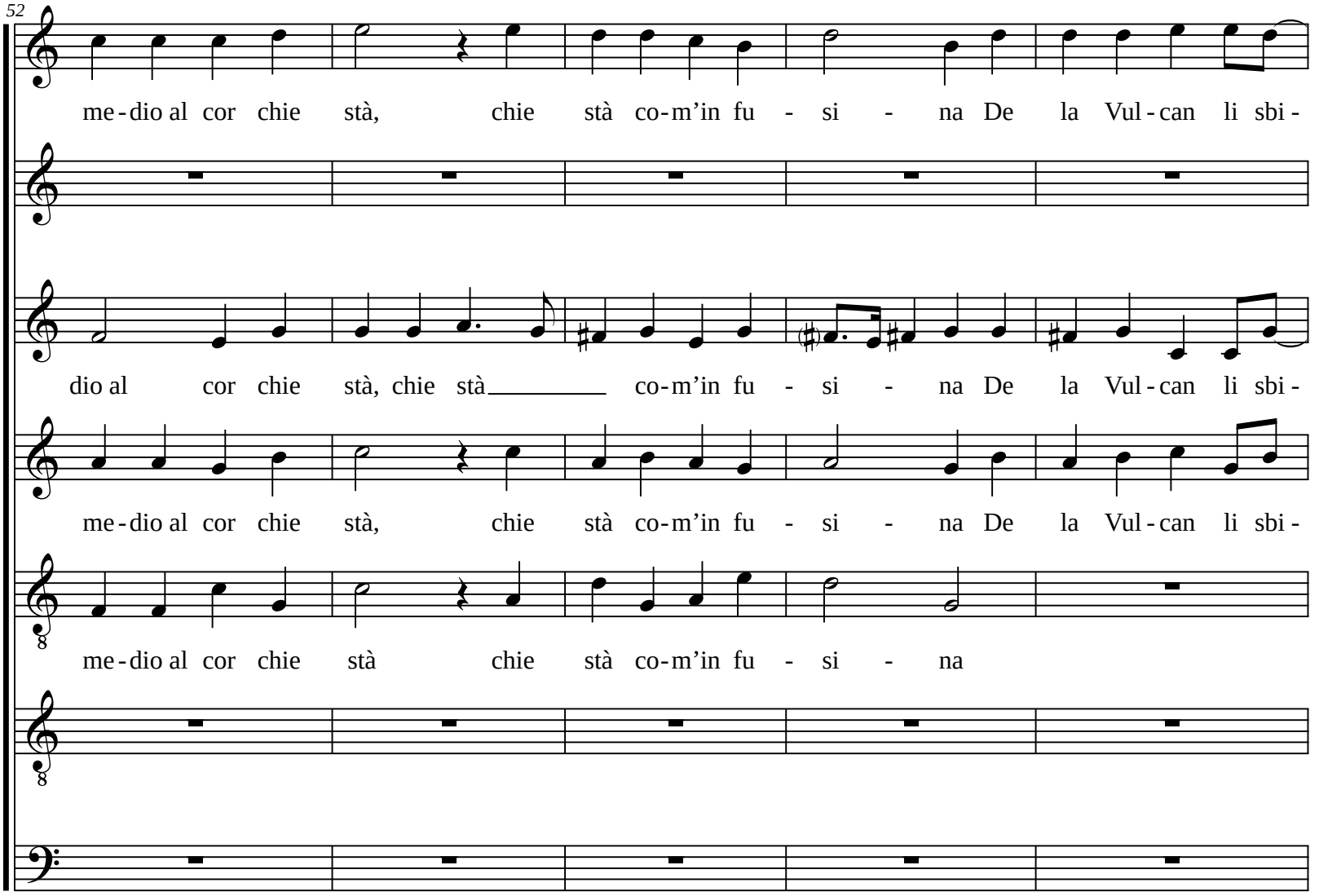

26
friz - za sì pun-zen - de Chie si a ca - var la no vien cha pre-sen - de Chy xe'l ca-sun nu mo -
friz - za sì pun-zen - de Chie si a ca - var - la no vien cha pre-sen - de Chy xe'l ca-sun nu mor -
sì pun - zen - de Chie s'a ca - var - la no vien cha pre-sen - de Chy xe'l ca-sun nu mor -
- za si pun-zen - de Chgie si a ca - var - la no vien cha pre-senb - de Chy xe'l ca-sun nu mor -

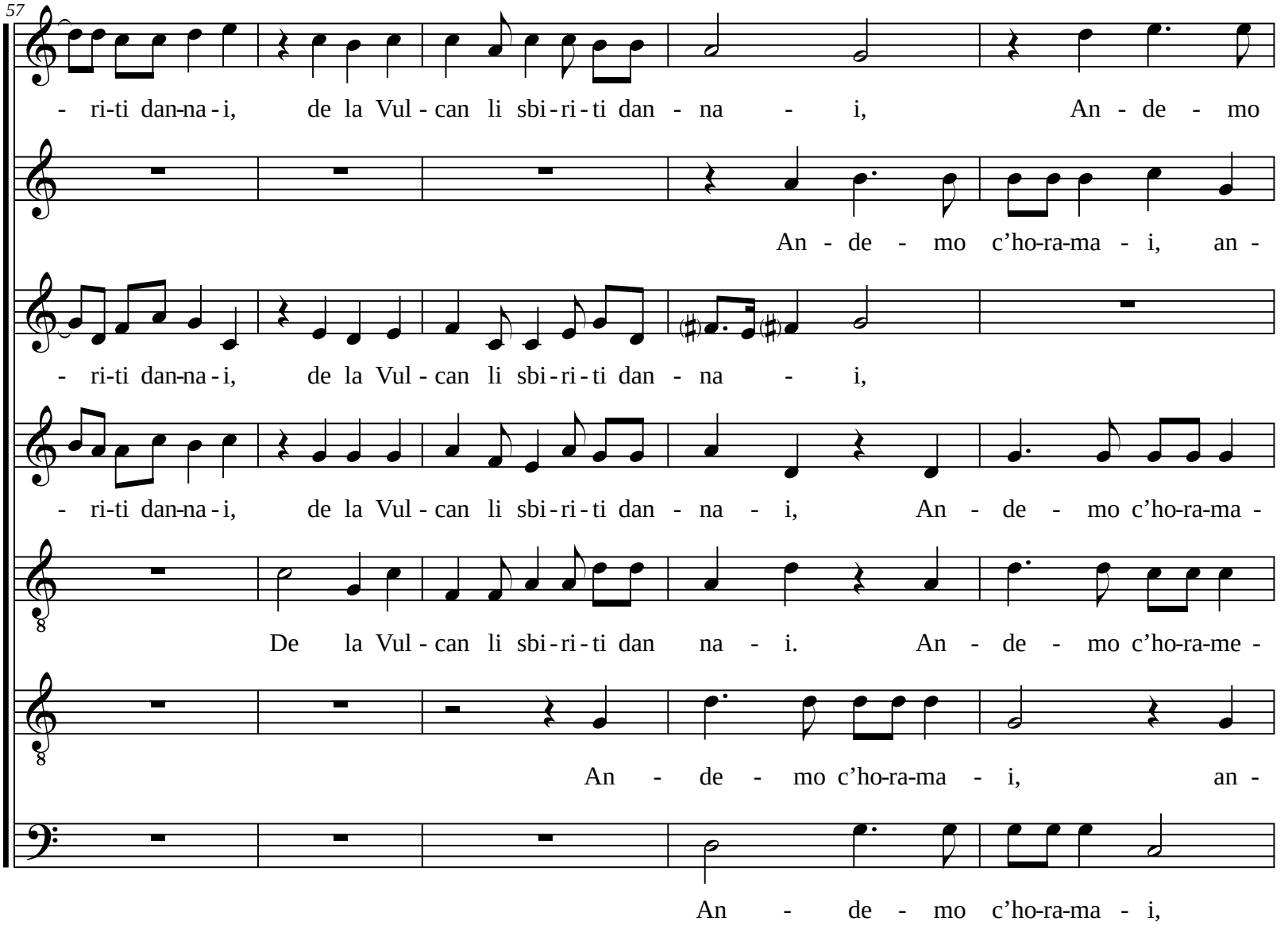

31
- ti’l ve - de - rè - i, chy xe’l ca - sun nu mor - ti’l ve - de - rè - u.
Da
- ti’l ve - de - rè - u, chy xe’l ca - sun nu mor - ti’l ve - de - rè - u.
- ti’l ve - de - rè - u, chy xe’l ca - sun nu mor - ti’l ve - de-rè - - - u.
- ti’l ve - de - rè - u, chy xe’l ca - sun nu mor - ti’l ve - de - rè - u.

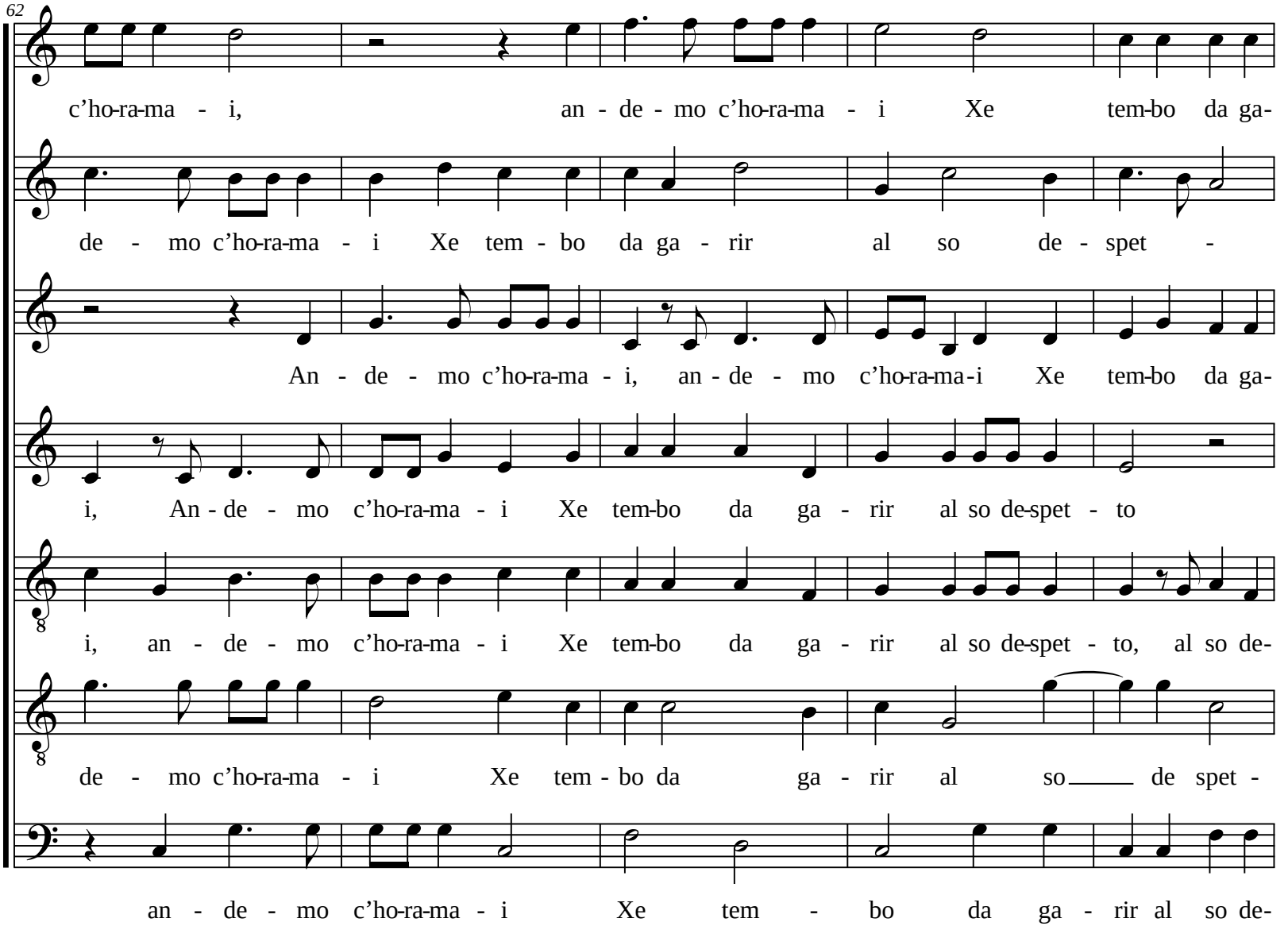

36
Da sto fra-schet-to an - ga nu pun-ti se-mo; Ve - gnì ch'an-dre-m'a piar, ve - gnì ch'an-dre -
sto fra-schet - to an - ga nu pun-ti se-mo; Ve - gnì ch'an-dre-m'a piar, ve-gni ch'an-dre -
Da sto fra-schet-to an - ga nu pun-ti se-mo; Ve - gnì ch'an-dre-m'a piar, ve - gni ch'an-dre -
Da sto fra-schet-to an - ga nu pun-ti se-mo; Ve - gnì an - dre-m'a piar, ve - gni ch'an-dre -

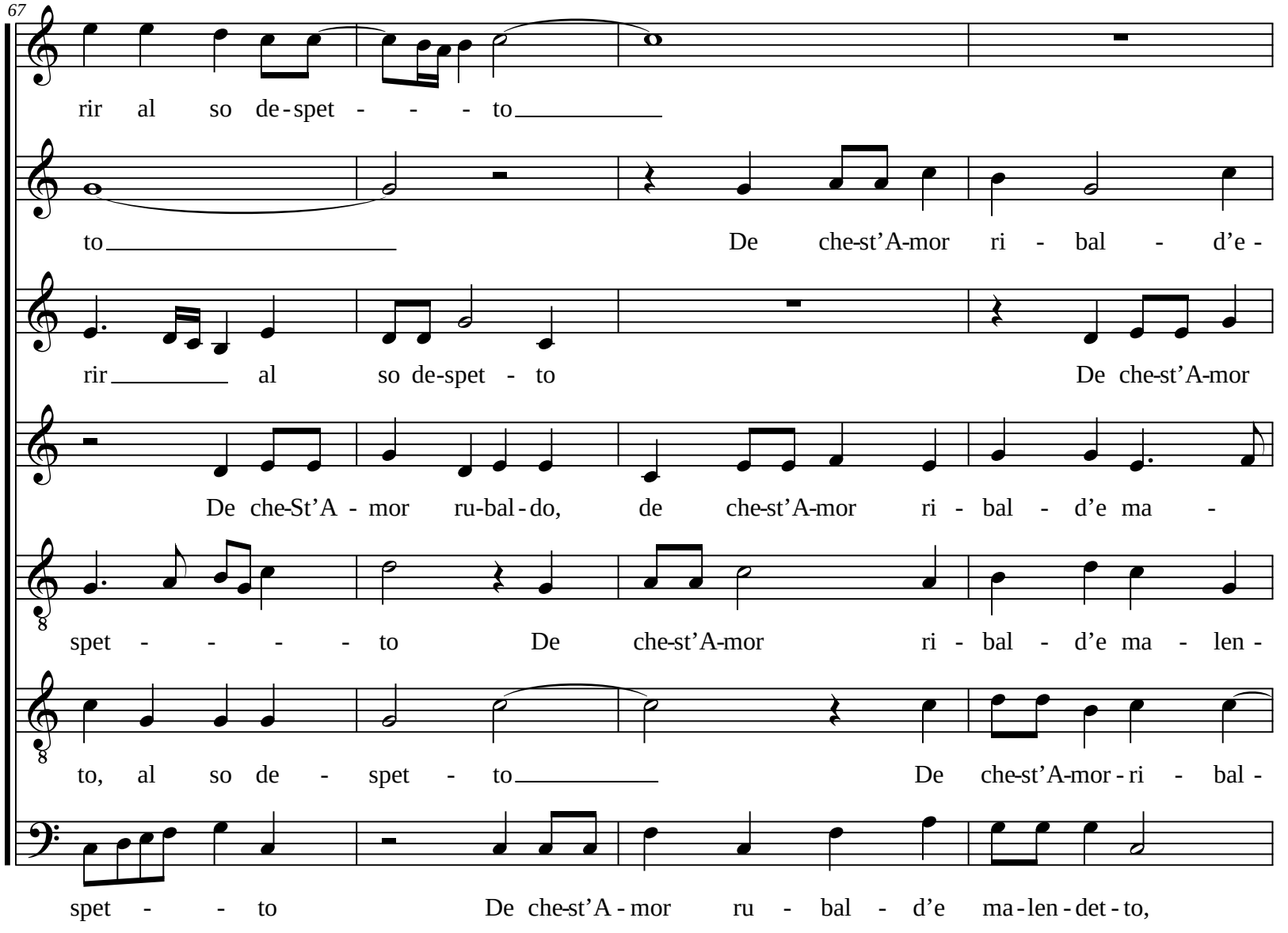

41
- m’a piar un men-de-si - na Chie fa ga-ri - ri tut - ri’el fla - mu - ra -
- m’a piar un men-de-si - na Chie fa ga-ri - ri tut - ti el na - mu - ra - - -
- m’a piar un men - se-di - na Chie fa ga-ri - ri tut - ti el na - mu - ra -
- m’a piar un men-de-si - na Chie fa ga-ri ri tut - ti el na - mu -

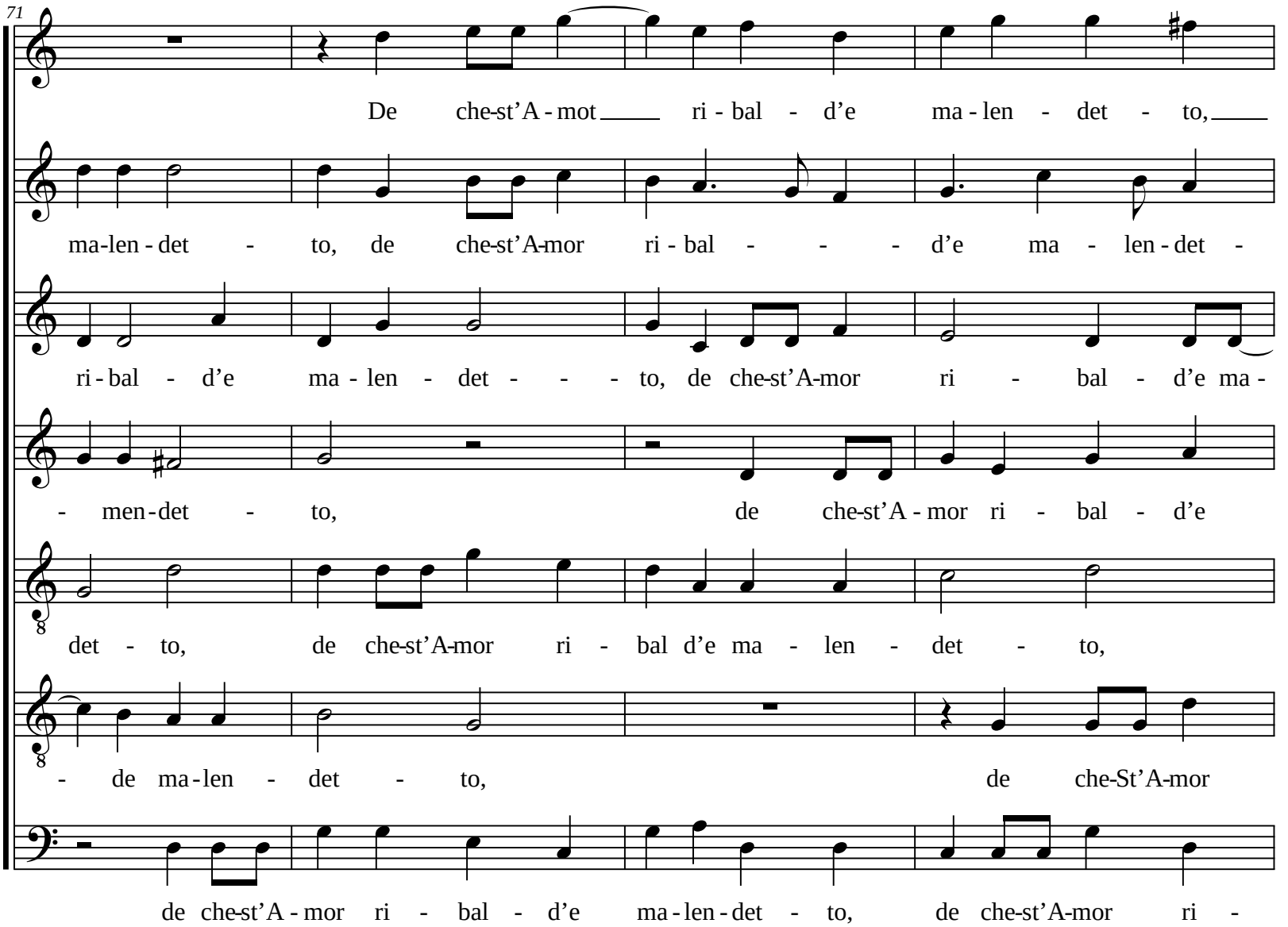

46
Mac - ca - ri a - spà-me gli-go-ra, e tru - ve - mo Ri -
- - i.
i. Mac - ca - ri a-spà - me gli-go-ra, a tru - ve - mo Ri-me -
Mac-ca - - - ri a - spà-me gli-go-ra, e tru-ve - mo Ri -
Mac - ca - ri a - spà-me gli-go-ra, e tru ve - mo Ri -
- - i.
ra - i.

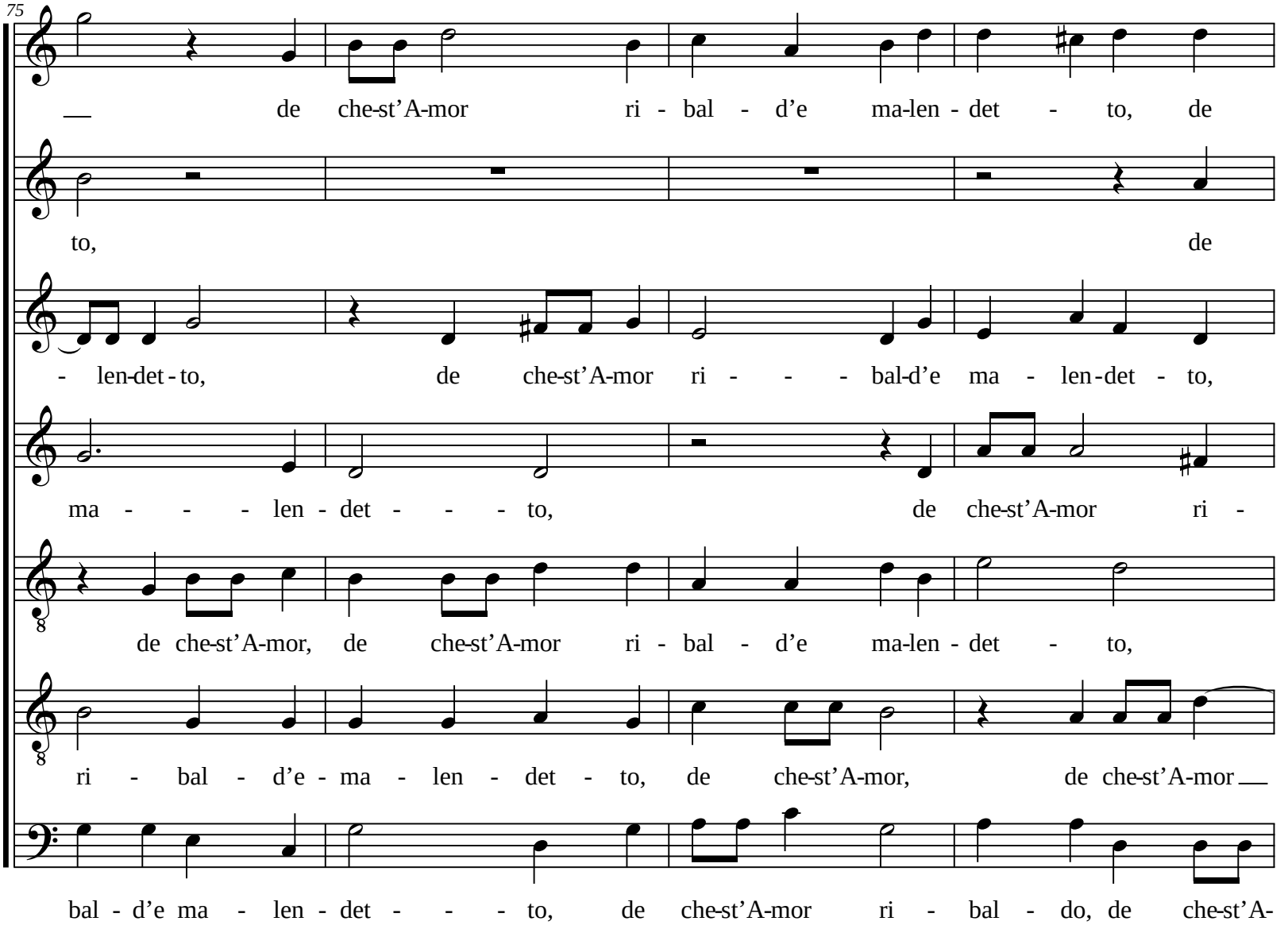

52
me - dio al cor chie stà, chie stà co - m'in fu - si - na De la Vul - can li sbi -
dio al cor chie stà, chie stà co - m'in fu - si - na De la Vul - can li sbi -
me - dio al cor chie stà, chie stà co - m'in fu - si - na De la Vul - can li sbi -
me - dio al cor chie stà chie stà co - m'in fu - si - na

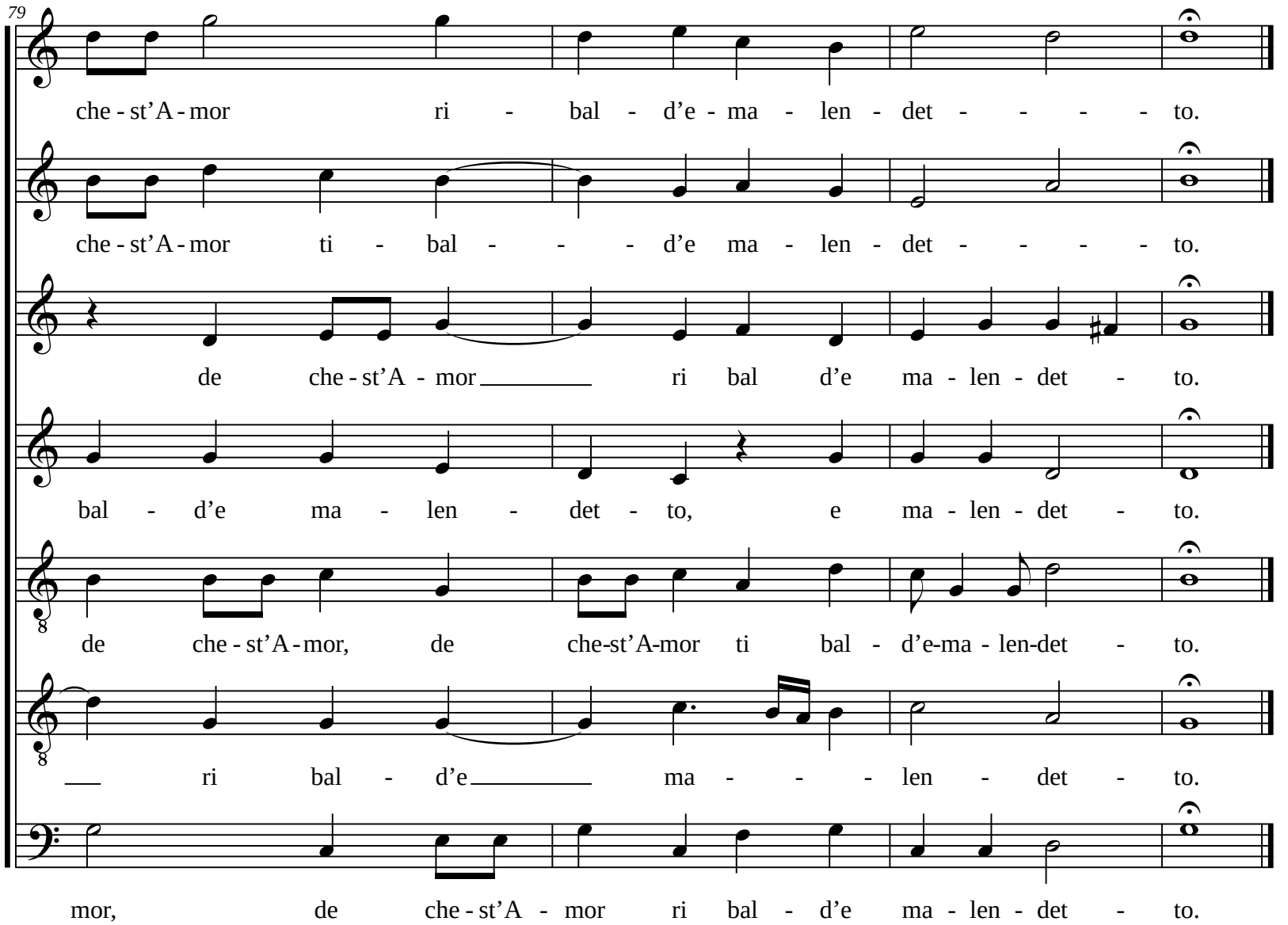

57
- ri-ti dan-na-i, de la Vul-can li sbi-ri-ti dan - na - i, An - de - mo
An - de - mo c'ho-ra-ma - i, an -
- ri-ti dan-na-i, de la Vul-can li sbi-ri-ti dan - na - i,
- ri-ti dan-na-i, de la Vul-can li sbi-ri-ti dan - na - i, An - de - mo c'ho-ra-ma -
De la Vul-can li sbi-ri-ti dan na - i. An - de - mo c'ho-ra-me -
An - de - mo c'ho-ra-ma - i, an -
An - de - mo c'ho-ra-ma - i,


62
c'ho-ra-ma - i, an - de - mo c'ho-ra-ma - i Xe tem-bo da ga-
de - mo c'ho-ra-ma - i Xe tem - bo da ga - rir al so de - spet -
An - de - mo c'ho-ra-ma - i, an - de - mo c'ho-ra-ma-i Xe tem-bo da ga-
i, An - de - mo c'ho-ra-ma - i Xe tem-bo da ga - rir al so de-spet - to
i, an - de - mo c'ho-ra-ma - i Xe tem-bo da ga - rir al so de-spet - to, al so de-
de - mo c'ho-ra-ma - i Xe tem - bo da ga - rir al so de spet -
an - de - mo c'ho-ra-ma - i Xe tem - bo da ga - rir al so de-


67
rir al so de-spet - - - to
to De che-st'A-mor ri - bal - d'e -
rir al so de-spet - to De che-st'A-mor
De che-St'A - mor ru-bal-do, de che-st'A-mor ri - bal - d'e ma -
spet - - - - - to De che-st'A-mor ri - bal - d'e ma - len -
to, al so de - spet - to De che-st'A-mor-ri - bal -
spet - - to De che-st'A-mor ru - bal - d'e ma-len-det-to,


71
De che-st'A-mot ri-bal-d'e ma-len-det-to,
ma-len-det-to, de che-st'A-mor ri-bal-d'e ma-len-det-
ri-bal-d'e ma-len-det-to, de che-st'A-mor ri-bal-d'e ma-
-men-det-to, de che-st'A-mor ri-bal-d'e
det-to, de che-st'A-mor ri-bal d'e ma-len-det-to,
-de ma-len-det-to, de che-St'A-mor
de che-st'A-mor ri-bal-d'e ma-len-det-to, de che-st'A-mor ri-


75
de che-st'A-mor ri - bal - d'e ma-len - det - to, de
to, de
- len-det - to, de che-st'A-mor ri - - - bal-d'e ma - len - det - to,
ma - - - len - det - - - to, de che-st'A-mor ri -
de che-st'A-mor, de che-st'A-mor ri - bal - d'e ma-len - det - to,
ri - bal - d'e - ma - len - det - to, de che-st'A-mor, de che-st'A-mor
bal - d'e ma - len - det - - - to, de che-st'A-mor ri - bal - do, de che-st'A-


79
che - st'A - mor ri - bal - d'e - ma - len - det - - - - - to.
che - st'A - mor ti - bal - - - - d'e ma - len - det - - - - - to.
de che - st'A - mor ri bal d'e ma - len - det - to.
bal - d'e ma - len - det - to, e ma - len - det - to.
de che - st'A - mor, de che-st'A-mor ti bal - d'e-ma - len-det - to.
ri bal - d'e ma - - - len - det - to.
mor, de che - st'A - mor ri bal - d'e ma - len - det - to.